



9 июля 2025 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ

ТМК на ИННОПРОМе инициировала дискуссию о синтезе промышленности и искусства

Трубная Металлургическая Компания (ТМК) в рамках деловой программы Международной промышленной выставки ИННОПРОМ-2025 организовала сессию «Производство культуры: точки синтеза промышленности и искусства», на которой эксперты в области промышленного туризма, искусства, музейного дела, устойчивого развития территорий и создания индустриальных кластеров обсудили тему интеграции современных культурных практик в деятельность промышленных предприятий и творческое развитие промышленных объектов, городов и регионов.

В мероприятии приняли участие руководитель направления промышленного туризма ТМК Анна Трепалова, директор проектов дивизиона «Городская экономика» Агентства стратегических инициатив (АСИ) Ольга Шандуренко, директор Центра поддержки и развития современного искусства «ЗА АРТ» Анна Пьянкова, продюсер города Сысерть и сооснователь креативного кластера «На Заводе» Ян Кожан, куратор Музея-Шахты в Березовском и экскурсовод Анатолий Каптур, начальник отдела по внешним и внутренним коммуникациям завода «Уралхиммаш» Антон Ситдилов, а также скульптор и куратор публичного искусства Александр Weld Queen. Модератором сессии выступил журналист, телеведущий канала «Россия 24» Юрий Богданов.

Участники представили инициативы, которые объединяют бизнес, искусство и социальные тренды и помогают переосмыслить роль индустрии в общественной жизни, такие как «Ночь заводов», «Лето на заводе», Уральская индустриальная биеннале современного искусства и другие. Эксперты обсудили потенциал объединения креативной экономики и реального производства, вызовы и трудности при организации культурных мероприятий на действующем производстве или предприятиях, утративших свою производственную функцию. Также участники поговорили о мотивации и потребности аудитории в новых форматах культурных мероприятий, экономике проектов и пользе для их участников.

«Реализация совместных проектов на стыке промышленности и искусства, безусловно, влияет на имидж промышленных предприятий и помогает работать с кадрами, но я бы даже сказала шире — это всегда инвестиции в человека в широком смысле. Потому что, помимо кадров в моменте, промышленники, бизнес, государство, деятели культуры работают для того, чтобы люди не уезжали из городов, чтобы они оставались в них жить и работать или чтобы туда приезжали жить и работать другие люди, обладающие высокой и востребованной квалификацией, например. Культура как сфера является важным инструментом достижения этих целей», — отметила Анна Пьянкова.

Объекты ТМК — музейный комплекс «Северская домна» на территории Северского трубного завода (СТЗ), Музейно-выставочный центр Первоуральского новотрубного завода (ПНТЗ), цех по производству труб большого диаметра «Высота 239» на территории Челябинского трубопрокатного завода (ЧТПЗ) и другие — регулярно



ТРУБНАЯ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

приглашают гостей на экскурсии и культурные мероприятия и становятся уникальными площадками для реализации художественных, мультимедийных проектов, организации музыкальных фестивалей, театральных постановок и творческих лабораторий. В частности, корпоративные музеи ежегодно проводят мероприятия в рамках «Ночи музеев», а в 2024 году на ЧТПЗ в рамках проекта «Летопись современного завода» прошла арт-резиденция, в ходе которой пять художников создавали произведения о металлургическом производстве.

«Культурную повестку в стране формирует государство, но бизнес в этом совершенно точно участвует. И если это так, если промышленность может формировать с помощью разных приемов и форматов то, что многим будет интересно, то давайте делать это осознанно, красиво, энергично, как для самих себя. Мы в ТМК, когда принимаем решение о реализации проектов на стыке искусства и трубной промышленности, руководствуемся именно таким принципом. Думаю, что если мы будем продолжать так делать совместно с профессиональным сообществом, то у нашей страны будет прекрасное и замечательное будущее», — подвела итог сессии Анна Трепалова.

Это не первая сессия, организованная ТМК в рамках ИННОПРОМа. В 2024 году компания провела сессию «На свалку или в музей? Что делать со старым промышленным оборудованием», где эксперты обсудили проблему сохранения станков и агрегатов, которые предприятия выводят из эксплуатации в связи с модернизацией производства. Они представляют ценность в качестве предметов культурно-исторического наследия и региональной идентичности, перспективных объектов общественного пространства для моногородов, оборудования для образовательных кластеров.

ТМК (www.tmk-group.ru) — промышленно-инжиниринговая компания, ведущий поставщик трубных решений, конструкционных материалов и сопутствующих сервисов. ТМК изготавливает стальные трубы, включая трубы из специальных сталей и сплавов, трубопроводные системы и другую продукцию для энергетической и химической промышленности, машиностроения, строительства и других отраслей. Компания также производит сложное оборудование для энергетического комплекса, изделия тяжелого машиностроения и металлоконструкции, реализуя инфраструктурные проекты «под ключ». Предприятия в составе ТМК обеспечивают комплексный сервис по ремонту труб, нарезке резьбы, управлению складскими запасами, нанесению изоляции и сопровождению спусков. Компания совершенствует свои научно-технические компетенции и ведет разработку передовых решений на базе собственных исследовательских центров в Москве и Челябинске. Акции ТМК обращаются на Московской бирже.

Пресс-служба ПАО «ТМК»: тел. +7 (495) 775-76-00, e-mail: pr@tmk-group.com